

撒母耳

以利加拿是利未支派的哥辖人(历代志上6:33,34)。在前面的课程中我们学习到利未人不象其它支派那样领受土地作为产业。但是他们得到了可以居住在其中的四十八座城,包括六座逃城。利未人的责任是(除了那些在会幕中事奉的人以外)把神的律法教导百姓(申命记33:8-10)。所以神把他们分散在以色列人当中。

以利加拿一家先是住在以法他(后来称为犹大伯利恒),但是后来搬迁到了以法莲山。以利加拿生活在以色列极其腐败的时代,但是他仍然敬虔地按照律法的规定遵守节期,献祭给神。然而,他的两个妻子之间存在着问题(圣经记载了一夫多妻产生的许多问题。但是一夫多妻从来不是神完美的旨意。参考马太福音19:5,8)。

毗尼拿为她的丈夫生了两个儿子和女儿,但是哈拿却不育。可是以利加拿爱哈拿却胜过爱毗尼拿。他们一家人上到会幕的所在地示罗守节时,就可以非常明显地看出他对待两个妻子具有区别对待的倾向。以利加拿献祭给神,他所得的部分就分配给家庭成员。他总是把最好的部分给哈拿。这样的作法常常引起毗尼拿心中的嫉妒,她就报复哈拿,嘲笑她不能生育。这样的事情年复一年地发生。

哈拿终于忍无可忍。即使她丈夫的爱也不足以医治她内心的创伤。她一定要有一个孩子,并且一定是儿子。只有如此,她才会高兴,才不会在她丈夫和毗尼拿面前觉得羞愧。神的居所是唯一可以许神圣的愿的地方(申命记12:5,6)。于是当以利加拿下一次带着家人到示罗时,哈拿找到一个地方祷告,并且许愿:

“……万军之耶和华阿,你若垂顾婢女的苦情,眷念不忘婢女,赐我一个儿子,我必使他终身归与耶和华,不用剃头刀剃他的头”(撒母耳记上1:11)。

她流泪默默祷告,只是嘴唇动一动而已。祭司以利看到了她,以为她喝醉了,就对她说:“你要醉到几时呢?你不应该喝酒。”但是哈拿向他保证她不是酒醉了:“我清酒浓酒都没有喝,但在耶和华面前倾心吐意”(12-15节)。

神垂听了她的祷告,从哈拿生出了以色列整个历史上最伟大的先知之一--撒母耳。

哈拿多年来默默无言地忍受着不育的难处和毗尼拿的羞辱。最后她才非常严肃地在神面前恳求。如果几年前她就到神面前恳切祈求,神可能那时就会赐给她一个儿子,这样撒母耳可能就会提早几年带给以色列属灵的更新(19,20节)。

*神垂听恒切真诚的祷告!*只要我们以为自己还可以勉强支撑,神就不会干预。但是当我们在绝望当中来到神面前,恳切地献上祷告,他就不会不听我们的祷告!

1-1

哈拿在撒母耳断奶以后就把他带到以利那里。她信实地还了向神许的愿。作为一个利未人,撒母耳将要在会幕中事奉神。哈拿向以利提说她作过的祷告及所许的愿,告诉他撒母耳就是她所祈求得来的孩子。她曾答应把他献给神,如今她来还这个愿(24-28节)。接着她向神唱出一首赞美的诗歌,后来与她的丈夫一道回到家中(撒母耳记上21-10)。

两个恶人

以利是示罗的大祭司,在许多方面都是一个好人,但是他有一个严重的缺点,就是他没有禁止他的儿子作恶(撒母耳记上3:13)。圣经称他们为“恶人”(撒母耳记上2:12)。这个词用来指“邪恶的人”。他们问题的根源在于“不认识耶和华”。虽然他们的父亲敬畏神,并且也在一个敬虔的环境里长大,甚至还积极地在会幕中事奉,但是他们与神没有个人化的关系。

人单单由基督徒父母在一个敬虔的环境中抚养长大是不够的。每个人都必须亲自经历神。每个人都必须亲自认识神!

那时,当人们把平安祭(绵羊、公牛或山羊)带来献给神时,祭司的助手就要拿一个肉叉插在正在煮肉的锅里面。凡肉叉插到的部分就属于祭司和他的家人。其余的肉就

属于献祭的人和他的家庭。祭牲的脂油要烧在祭坛上作为馨香的气味献给神(利未记3:16)。

以利两个儿子当时作他的助手。他们并不遵照规矩而行。甚至在祭牲还没有献在祭坛之前，他们就要取肉。有时献祭的人要求他们把脂油烧在祭坛上(把属神的部分给神)，然后再取他们想要的肉。但是他们回答说：“你立时给我！不然我便抢去。”这样，百姓就很厌恶向神献祭。献祭不再是向神献上祭物，反而变成毫无意义的仪式，只是喂饱祭司和他的家人(撒母耳记上2:13-17)。

除了这些可怕的过犯以外，何弗尼与非尼哈还与在会幕门前伺候的妇人苟合。以利只是轻轻地责备了他的儿子，没有照着他们当受的严严地管教他们。神终于通过一个属神的先知传信给以利。这个信息提醒以利作为祭司，他的呼召是属神的，献祭不是人设立的，而是神计划的一部分。藉着这个先知，神进一步告诉以利：

“……你们为何……尊重你的儿子过于尊重我，将我民以色列所献美好的祭物肥己呢？因此，耶和华以色列的神说，我曾说，你和你父家必永远行在我面前。现在我却说，决不容你们这样行。因为尊重我的，我必重看他。藐视我的，他必被轻视” (29,30节)。

藉着这个神人，以利也知道祭司的位份将会从他家中夺走，作为这事的印记，他的两个儿子要死在同一天。神应许将兴起一位忠信的祭司，照着神的心意行事。将来必有一天，以利家所剩下的人都要来叩拜这位忠信的祭司，向他讨一块银子、或是一块饼，乞求说：“求你赐我祭司的职分，好叫我得点饼吃” (31-36节)。

1-2

神对撒母耳的呼召

撒母耳在会幕中事奉时还是一个孩童，穿着细麻布作的小以弗得，就象普通祭司穿的一样。(大祭司穿的以弗得要复杂许多)。当他的父母每年到示罗献祭时，他的母亲总会带给他一件她亲手做的新衣。有一次，以利祝福以利加拿和哈拿说：“愿耶和华由这妇人再赐你后裔，代替你从耶和华求来的孩子。”神应允了这个祝福，为着哈拿把她的儿子献上事奉神而赏赐她。她又生了三个儿子和两个女儿(撒母耳记上2:18-21)。

最初撒母耳在会幕中的工作或许非常简单——只是开会幕的门，点灯台，跑腿，或是其它以利要他做的事情。他住的房间与以利的很近，以便照顾以利的需要。他工作非常忠心，丝毫没有怨言。这就是圣经说：“撒母耳侍奉耶和华”的原因。当我们尽心侍奉他人时，我们就是在尽心地侍奉神了。撒母耳有一天将会成为一位伟大的领袖，所以他需要学习顺服的重要性。俗话说：“学会顺服的人才最适合管理别人”。撒母耳顺服的典范使得以利的两个儿子倍觉羞愧。

以色列当时已经相当腐败堕落，在会幕中也时有丑恶的事情发生，所以在那些日子神不常有“默示”(撒母耳记上3:1)。也就是说，神极少藉着先知向百姓说话。罪总是使人和神之间竖立障碍，把人听到神声音的权利夺去——并且也使神听不到人的呼声(以赛亚书59:1,2)。

有一天晚上，以利和撒母耳都躺下睡觉之后，撒母耳听到一个声音在呼叫他的名字。他以为是以利，便跑到以利的房间，准备做以利要他作的事情。他对以利说：“你呼唤我，我在这里。”但是以利回答说：“我没有呼唤你，你去睡吧！”这样的情况又连续发生了两次，以利终于明白这是神在呼叫撒母耳。于是他对撒母耳说：“你仍去睡吧！若再呼唤你，你就说：‘耶和华啊，请说，仆人敬听！’”(撒母耳记上3:2-9)。

撒母耳回到他的床上。后来在夜里他再次听到一个声音，呼叫他的名字。这一次他遵照以利的建议回答说：“请说，仆人敬听！”神对撒母耳说话，告诉他将要临到以利家的审判，“他的儿子作孽，自招咒诅，但以利却不禁止他们”(7-13节)。

我们现在生活的时代也是如此，大多数家庭当中都缺乏管教。似乎许多父母都象以利一样不禁止自己的孩子。圣经很清楚地告诉我们，如果我们不按着正确的方式把他们抚养大，在他们行错事时纠正他们，我们就与我们孩子的罪有份。

许多父母允许他们的孩子在教会崇拜进行的时候在走廊跑来跑去。这一定不讨神的喜悦。即使在孩子还非常年幼之时，我们就当教导孩子尊重和尊崇神的居所和神话语的事工。

撒母耳在床上一直躺到天亮，再也睡不着觉。终于到了起来开会幕的门的时间。撒母耳希望以利不要问他昨天晚上发生的事情。但是以利急于想知道神将什么信息赐给了撒母耳。当他听到将要临到的审判时，他意识到这是对先前那位先知所讲信息的印证。他回答说：“这是出于耶和华，愿他凭自己的意旨而行”(15-18节)。

1-3

撒母耳被设立为先知

“撒母耳长大了，耶和华与他同在，使他说出的话一句都不落空。从但到别是巴所有的以色列人，都知道耶和华立撒母耳为先知。耶和华又在示罗显现。因为耶和华将自己的话默示撒母耳，撒母耳就把这话传遍以色列地”(撒母耳记上3: 19-21)。

以色列人再次听到了神的声音，因为神已经找到了一位可以彰显自己的器皿。神今天仍然在寻找他可以藉着启示他自己的器皿！

约柜被掳

在我们学习出埃及记的过程中，我们了解到约柜的重要性。这是至圣所中唯一的物件。约柜里面有一罐吗哪，亚伦发了芽的杖以及法版(上面写有十诫)。约柜的盖子是施恩座，大祭司在赎罪日要把血洒在上面。行了这事之后，神的荣耀就会降临，充满至圣所。因此，约柜成为神同在的一个标记。以色列人感到只要约柜在他们中间，就等于神自己与他们同在。

有一天，以色列出去与非利士人争战，遭到惨败。非利士人杀死四千以色列人。因为这次失败，以色列的长老就询问：

“……耶和华今日为何使我们败在非利士人面前呢？我们不如将耶和华的约柜从示罗抬到我们这里来，好在我们中间救我们脱离敌人的手”(撒母耳记上4:3)。

显然这些人视约柜为吉祥之物。他们以为带着约柜就平安无事了，神就会与他们同在。

今天许多人也犯了同样的错误！他们把信心放在雕像、十字架和其它宗教物件上。这是偶像崇拜的一种形式，是神圣洁的话语所强烈谴责的。只有神才能赐给我们击败敌人的胜利(我们的敌人就是我们的肉体、这个世界和那恶者)，这位神是真神，不是一个形像或神话。把金子作的十字架戴在你的脖子上去属灵争战的战场根本无济于事。我们必须确保我们拥有基督的十字架(耶稣)，只有当我们与他有正确的关系时，这才会成为现实。

以色列很快就学习到这个功课！在以色列人与非利士人的争战中，以利坐在路旁，等候消息。他尤其关注约柜的安全，因为这是他作为大祭司的责任。

当约柜被抬到军营中时，全军呼喊起来，但他们的高兴只是短暂的。以色列再次被击败，有三万人丧命，其中包括以利的两个儿子！最糟糕的是，约柜被掳走了(4-11节)！

有一个便雅悯人从战场上逃脱，跑到示罗，他衣衫褴褛，满头尘土(这是忧伤的记号)。以利此时已经九十八岁了，问这个人战事如何。他回答说：*“……以色列人在非利士人面前逃跑，民中被杀的甚多。你的两个儿子何弗尼，非尼哈也都死了，并且神的约柜被掳去”(撒母耳记上4:17)。*

听到儿子死去的消息时，以利非常难过。听到约柜被掳的消息时，以利往后跌倒，折断颈项而死。非尼哈的妻子那时已经怀孕，正好临近产期。当她听到丈夫和公公死去的消息时，产痛临到她，她生下孩子后很快就死去了。然而，她临死时给她孩子起名叫“以迦博”，意思是“没有荣耀”。

“她又说，荣耀离开以色列，因为神的约柜被掳去了”(22节)。

我们这里学习到一个属灵功课，就是要珍惜神在我们生命中的同在，超过其它任何东西。如果有罪存在，神的约柜也只是一个毫无意义的摆设而已。我们一定不要让罪进入我们心中，否则我们就会失去神的同在。神的荣耀将要被夺走，因为它要么是以马内利(神与我们同在)，要么是以迦博(没有荣耀，神不与我们同在)。

神的约柜与大衮

圣经提出这样一个问题：“岂有一国换了他的神吗？其实这不是神！”(耶利米书21)。非利士人没有兴趣改变他们的神，但是随时准备添加一个神！因为他们获得了胜利，所以认为他们的国神大衮一定比以色列人的神更强大。这个丑陋的偶像(大衮)是个半人半鱼的东西，上半身是人。

非利士人把约柜放在大衮的旁边。他们感到把约柜放在他们国神的旁边乃是特别恩待以色列的神。第二天当他们发现大衮的像脸伏于地倒在神的约柜前面，似乎在敬拜他。可想而知他们是多么惊愕。他们非常小心地把大衮恢复原位，但次日清早起来他们更是惊奇。大衮再次倒在约柜面前，但是这一次他的头手都折断了，只剩下下半身鱼的部分！

他们如何再能够把胜利归功于大衮呢？它在神的约柜面前甚至站立不住。大衮的头手被折断，这向非利士人显示他们的神没有思想，没有行动的智慧，也没有行事的能力！

除了对大衮像的刑罚，神的手也加在亚实突城中的人身上，要击杀他们。神使他们生痔疮。许多人死于这灾。他们把约柜抬到迦特，同样的事情照样发生。他们最终把约柜送到以革伦，可是灾难再次击杀了许多人(撒母耳记上5:1-12)。

词汇：

憎恶		恨恶或轻看
痔疮		长在肛门处会流血的瘤子
以弗得		祭司穿的神圣的衣服(外衣)
激动		挑动起来，激起人行动起来
禁止		制止、防止，控制
生发		这里的意思是“发源、建根基”